

四庫全書

集部

欽定四庫全書

松桂堂全集卷三十二

才情別集

吏部侍郎彭孫適撰

銀河吹笙

倣西崑體

銀河吹徹玉笙遲
清怨迢迢欲曙時
巫女雲歸俱是夢
鮫人淚織盡成絲
衾抱月羞孤影
露葉驚秋別故枝
此際離愁更何限
哀絃淒管斷腸詞

五日閨詞

不挿花枝別樣妍
內家粧束愛天然
只餘一種嬌憨態
繡虎斜懸薄髻邊

小盞芳醪泛綠蒲
紅潮隱映玉肌膚
醉眠乍起嬌無力
墜却釵頭艾虎符

採藥人歸古隴頭
碧叢紅萼滿庭幽
忘憂只解憐萱草
多子先應佩石榴

幽閨岑寂度年芳
韻事消磨夏日長
起視花陰纔晌午
五絲雙綰繡香囊

妙製紗羅好餽遺及時花繡一枝枝愛他心事能幽慧
不獨針神鬪巧思

五日葵榴掩映紅人間佳節是天中疎簾忽下迎梅雨
小院先飄醉竹風

百索爭傳舊俗來艾絲管角帶雙綬情知腰細無多食
強把纖纖解粽開

蘭花蘭葉競芬芳採摘旋教試午湯好是晚來新浴罷
微風吹送體中香

空閨無事曉粧遲粧竟剛逢日午時
間把金針穿綵線嬌兒衣領綴長絲

春歸無處不闌情幽夢時時暗裏驚
桃葉綰成雙結子教儂長得辟邪名

綺疏

綺疏交映碧雲紗生小風流道韞家
朱鳥未醒窓裏夢青衣先試午前茶
腕因代枕留紅印手為添眉染黛花
今日天涯回首處衰楊斷岸月痕斜

幽輝

宋玉小牆東姿容絕世工愁眉低淺綠羞頰映微紅愛
潔宜餐露含嬌欲避風幽輝如有意留伴綺帷空

小窓

小窓燒燭炬清漏轉銅蠡月送窺簾影花垂倚砌枝含
情羞自吐私語畏人知相見猶難說爭憐不見時

深院

深院無人到清歡盡日宜爐烟朝瀾茗燭淚夜敲棋促

卷三十二
坐非佻達闌心在別離不須燒鵲腦應是苦相思

殘燈

坐見殘燈滅卧聽疎漏遲也知愁不寐欲待夢來時

華月

皎皎華月光穿帷動顏色憑誰憐影好自顧生歎息

乘舟

何處乘舟好問津臨風忽見倚闌人朝霞著面光初射
石黛凝蛾淺未勻趙女可能終守禮宋鄰真已欲窺臣

只愁咫尺巫山路那得朝雲暮雨頻

長新店中有維揚女子題壁詩甚悽惋可誦為

占一律

維揚麗色多才調彤管淒涼寄所思似向人間傷薄命
却來壁上寫新詩空江孤雁流哀夜寒嶺清猿迸淚時
我向此中腸欲斷天涯淪落盡堪悲

彰義門外見一女子墜馬詩以詠之

禁門花柳放小騎試春風色是傾城艷粧還墜馬工含

啼眉欲蹙竟體汗方融
鴉髻金釵落蓮鈎玉鐙空
聞呼聲喘細見整髻鬟
隱隱羞蛾綠微微媚臉紅
願將憐惜意宛轉一相通

江月明三首和金陵女子卞元文

月上江波潋灩明
此時相對不勝情
遙憐白下多情女
靡麗猶傳故苑聲

江月江潮相向明
秋風忽起故園情
何人吹入參差調
盡作江城腸斷聲

年年皓月照人明
慘淡江流萬古情
欲向縵山尋羽客
月明相和鳳凰聲

桂殿

桂殿鎖嬋娟
清輝擁獨眠
素粧嫌粉澹
多病得人憐
秀靨天然媚
愁眉分外妍
傾城寧足惜
一顧悵無緣

車中見

香車逐隊輾
轡聲結束鮮
妍別有情
交倚宮韉芳
褥穩
平分頂髻寶釵橫
隔幃乍悅傾城色
卷幔還疑出塞行

蟬髻弓鞋何所事吳姬浪得可憐名

溫柔

溫柔不羨白雲鄉脂粉終輸淺淡粧
曾拊肉肌猶帶膩自嘗口液尚含香
窺人宋玉應難許作賦陳思轉自傷
銷化情緣何處去三生石畔記行藏

別緒

別緒臨行總未知夜闌燈燼憶成癡
要知入骨相思處多在低頭不語時

倒暈眉心展未成無端女伴強隨行芳心知向誰邊落
幾度人前錯應聲

賣香婦

自是閨中秀

其婦顧姓

光輝照道傍荀郎疑入坐趙女妬

生香市粉應耽病投梭不礙狂何緣逢賈午攜手贈
東牆

繡衾

錦被朝雲煖熏爐夜炷清願持同夢侶長得合歡名春

信輕痕漬香肌祕氣生定知郎意重到此慣多情

繡枕

綵綵雙鴛枕春眠掩帳鈎膩香鬟影亂粉印淚光留繡
鳥憐交頸粘花學並頭許多相泥處回憶却成羞

繡鞋

絲履繡鴛鴦文珠綴鳳凰端妍誇女伴窄小泥檀郎踐
草原無跡生花似有香水晶簾下見幾度斷人腸

繡袜

綺羅裁作袿窄窄稱腰身
菽發含嬌態酥香着意親
玉肌長護煖粉乳暗藏春
結束憐私小唯應解帶頻

題畫

來是神光去是雲人間天上總無分
護持下體窮襠袴
穩稱纖腰細裯裙好整香車迎七夕
空裁玉葉寄雙文
分明眼底難相近只似當年李少君

誰寫巫山一片雲甘泉圖畫香難分身
輕時似驚鴻態
腰細難勝簇蝶裙何處更尋香蔽膝
當年空羨錦迴文

陳王賦裏分明是欲向清宵惱細君

春閨雜咏

日午紗窗睡起時問儂何事歛愁眉
非關不向傍人說試自捫心也不知

夭桃開靨柳舒顰小院東風入暮春
折得花枝無限色不知妬殺倚闌人

敲得三更又四更空床聽徹戍樓聲
何緣日日淹淹睡偏到春宵睡不成

曉起慵粧不整冠傳聞別院罷朝餐日長人靜閒無事
手展烏絲學畫蘭

合歡詩為元景姪新婚賦

流雲卷盡見明河隱隱雙星傍晚過曉月已從天外落
秋窓猶問夜如何

新開小院傍梧桐青瑣朱闌一道通夜雨自飛雕檻外
秋寒不到綺幃中

西軒華月白如霜南陌銀河夜漸長漫詫渡河逢織女

會看中婦織流黃

為張荃衡擬催粧之句

折綿朔氣暮雲殘飛雪中庭濕未乾盡說柔肌生粟冷
玉人曉起不知寒

帳掩雲屏次第開曉粧先拂壽陽梅南都石黛空盈篋
却歛雙蛾待壻來

雙蛾隱約月如鉤取次粧成喚下樓新臉含嬌紅不語
怪人爭說壻風流

題畫

素影珊珊迥出塵未須鉛澤污天真無端獨自窺簾坐
不道嫦娥解笑人

魯庵同年以七夕前一日納妾因為長歌

城南夾道笙歌沸飄入朱家新甲第朱家豪氣亘高雲
不惜黃金買殊麗麗色清秋艷綺羅問君如此邂逅何
偶出邯鄲能守禮少從協律最諳歌彩輶組帳香成霧
此日光輝生道路和鳳先鳴緱氏笙洗車應借巫山雨

明星獨處悵牽牛素月孤懸抱纖兔為是金墉玉女來
不愁銀漢天孫妬入宮自古妬蛾眉鳴機罷織欲恨誰
愁聽緩箭聲聲滴忍見長河夜夜垂河垂箭滴曉侵尋
新故悲歡各自心已被棄捐紈扇賦故來決絕白頭吟
白頭吟紈扇賦棄置區區安足云傾國傾城在一顧

為人作催粧詩

何當行樂及良時分隊鴛鴦合卺卮好理芳樽歡十日

更添紅線續長絲

時冬至

綺樹雕窓隱隱通
粧成宛轉向房櫳
不須却扇窺顏色

城北徐公是阿翁

婦翁
徐氏

人間樂事正紛披
不見清娛此更宜
雲幕乍開三徑裏

花風未過小春期

其人
姓蔣

明珠約帳四簾垂
簾外輕寒禁不吹
何意為歡偏此夜

玉壺漏下最長時

銀河吹笙

倣義山體

銀漢聽吹笙
迢迢腸斷聲
雲消珠斗迴
星轉絳河平
幽

怨無時息新歡有夢驚臨風嬌欲避見月想同行
桴枕橫霜幌紫燈亂雨繁銅蠹朝漏靜金帛午香清
家是東鄰住人非北里名私期防屬耳密坐畏多情
覲面蓬山起量愁海水傾兩懷餘繾綣往事憶分明
永漏寒衾曙孤眠假寐輕鸞膠何處續鮫淚暗中盈
別鶴傷心弄哀鴻繞指鳴游仙非子晉結伴失雙成
露篠淒空館秋蛩咽五更離憂憐此夜決絕任今生

寄調二兄納妾十絕句

照影粧成解自憐
盈盈十五最嬋娟
高樓曉日東南映
却笑羅敷不少年

獻壽筵開正未央
剛逢此日試羹湯
三朝新婦猶羞澁
催上堂前阿母觴

轉眼風光繞錦屏
芝蘭應滿謝家庭
阿儂自愛宜男佩
芳草階前空復青

十里香塵擁道傍
彩輶妙吹雜笙簧
昭君村裏迎佳麗
湓口磯頭喚玉郎

粧閣清嚴絕點塵紅窓交映黑紗新畫眉掠髻都宜稱
出向堂前遍拜人

臘月中旬日漸遲芳郊已見展青旗何來春色今年早
催放梅花第一枝

上陽春色落誰家折得仙枝勝麗華料得孤山林處士
更無清興問梅花

落粉沉烟滿鏡臺綺疏面面向東開侵晨時有春風入
傍晚先迎好月來

雁柱冰絃簇簇新
流鶯宛轉語芳春
懸知小婦能調曲
莫喚檀郎作丈人

十日新歌可自曾
橫陳恣態尚難勝
今年除夕西樓上
憎殺蘭膏守歲燈

歌起遣信邀劉校書
久不至口占相調

細犢輕車白玉輪
流蘇翠羽障芳塵
辮蓮巷口西頭路
小疊紅箋喚伎人

不見當年劉采春
春花秋月總傷神
金閨亭下千株柳

鎮日長條折贈人

北里佳人首自推芳心見說最憐才郎君底是曾相識
萬喚千呼不肯來

十隊傳呼信使忙行雲消息正茫茫等閒一顧猶嫌惜
那得回身向玉郎

西郊相遇蒼水問訊次直答云訪妓回因走筆
調之

由來名士悅傾城况爾翩翩最勝情日暮茸城西畔路

隱囊紗帽狹斜行

素蘭能度石城聲
桐月調絃最擅名
油壁相逢何處路

定須狂殺下帷生

素蘭桐月
雲間名妓

小卷雙飛繫馬時
垂楊芳草碧參差
秦樓定有紅牙隊
唱取君家白雪詞

湖上烟波長暮潮
柳絲低拂赤欄橋
斷腸春色深如許
不向青樓何處消

贈珮江臯此一時
青驄歸去日遲遲
長鬚便了深相囑

莫使閨中大婦知

咫尺瑤京路不賒龍潭何似大隄花客情真是無聊甚

與爾相期楚潤家

白龍潭是雲間妓人居處

調晁仲四絕

晁仲設酌於若耶家中邀早往為竟日之歡
因同閨石昆玉仲高玉大步出北門遠尋此
約若耶最為晁仲所愛日夕在溫柔鄉中幾
不知身之是客是日賓主皆極歡酒餚亦最

豐潔終日始散

妾住三江口郎乘雙槳船移船渡江去宛轉劇相憐
暖宿鴛鴦帳歡眠翡翠樓人生不作客那得許風流
妾家北塘上潮汐有程期但看潮來候即是歡到時
灼灼紅芙蓉花開艷如許歡是越中人但識若耶女

無題和耦萬二首

看花心事惜蹉跎紅雨飄零燕子窠人在高樓迎鳳侶
家居曲巷喚鸚哥欄邊纖月微生步屏上行雲緩駐歌

不是無媒通徑路
蕭娘庭院許輕過

傾城一笑自嫣然
豈慙花開二月天
拈得神鍼工夜繡
行來羅襪鬪春妍
家同碧玉何妨小
體並昭陽幾欲仙
遮莫相憐消瘦甚
清齋長事佛幢前

耦萬有買妾之興
余因偕耦萬閱吳門數女子
吳俗名曰相親
有當意者再往細閱
名曰覆相
遂口占七絕以紀其事

何事仙山採藥遊
內家色藝亦風流
使君五馬踟躕立

不向人間問蹇修

整容扶出畫堂前十五羅敷最少年
取次回身向前立羞蛾眉頰恁人憐

宜稱粧梳事事佳輕盈宛轉步香階
不妨更揭湘裙起驗取纖纖小鳳鞋

工書欲逼衛夫人寫出鸞箋一幅新
解說閨中無箇事琉璃硯匣日隨身

翠羽釵頭百寶裝淡紅衫襯繡羅裳
移時喚出重相見

又換閨中別樣粧

何處溫柔更有鄉
相看直欲泥人狂
可憐立地無多遠
彷彿還聞口澤香

催試新歌臉欲紅
背人斜倚小屏風
金槽玉管聲多歇
人在瀟湘幾曲中

王生上巳合卺

弄鳳仙人冰玉姿
採蘭天氣祓除時
清新獨擅臨川筆
瓊艷爭傳曲水詩
麗日和風鶯睨睨
繁絃促促柱
雁參差

才郎合是烏衣少定有催粧絕妙詞

為張荆美催粧

麗城雲日正澄鮮小煖輕寒九月天花照軒櫺偏婀娜
月生羅綺轉清妍舊施步障千重錦新炷熏爐百蘊烟
為語東風好料揀瑣窓消息莫輕傳

張卣臣編修新娶詩以調之

秋林嫋嫋泛清光枕簟含漪捲碧湘最是一年風物好
新涼天氣夜初長

九疊屏山曉未開
翔鳥早已轉庭槐
不須細認花輒影
新句

天家賜沐來

甲煎氤氲一縷殘
博山一任曉生寒
麝煤只是尋常味
別有人間竟體蘭

秋河雨過碧無垠
漏入三商月一痕
難得佳期當綺節
好將私願乞天孫

汪東川令子無亢新娶口占為贈

從來蘭月是佳辰
渚虹橋好問津
昨夜秋風入庭樹
新涼枕簟最宜人

天上佳期定有無人間風景未應殊
香簾從此多新句
始信冬郎果鳳雛

松桂堂全集卷三十二

欽定四庫全書

松桂堂全集卷三十三

吏部侍郎彭孫通撰

牡丹

天葩原自有根芽
寒食春寒却試花
百蘊烟濃流夕吹
九成帳暖護朝霞
邢娥色足當人主
韓掾香應出帝家
肯向東風鬪凡艷
紛紛桃李太夭斜

豐肌柔骨若為情
詞客憑闌細自評
品貴合邀花九錫

價高寧數壁連城披香宮殿春陰膩結綺樓臺曉夢輕
底事魂銷禁不得顏顏如送笑如迎

夢入瑤池胃舞巾風光恍不隔前塵五紋簾幕遲遲日
四照軒楹面面春花發定依興慶輦香殘猶拂竟陵茵
長卿未識天彭種空撫幽蘭賦美人

謝客何煩問永嘉洛中姚魏舊名家陰陽風雨含真宰
景慶星雲孕物華豔質似窺朱鳥牖穠香不散碧油車
何當乞取徐熙筆寫作春來第一花

黃牡丹

絕代穠姿照綺寮
風前婀娜顫金釧
甘泉寶鼎凝雲氣
芳苑銅盤浥露標
蜂抱春叢香未褪
鶯含仙蕾色偏饒
東皇若署花中正
上品端宜數孟姚

白牡丹

瑤臺舊種是仙葩
壓倒河陽十萬家
草木精英含太素
帝天色相現空華
隋侯未必珠無類
趙氏終嫌璧有瑕
最好撩人春月夜
玉盤承露一枝斜

重壁臺空事已非，風前猶自吐芳菲。
劇憐暝色通瑤幌，乍怯春寒覆玉衣。
絕代何人呈皓質，倚闌終日弄清暉。
沉香宴罷歡無極，更舞霓裳月下歸。

綠牡丹

綠色與青碧不同他詠每多混雜二詩幸無此病

粲粲穠姿領艷陽，新紵綵綬侍東皇。
倚欄祇覺苔無色，拂檻翻疑葉有香。
欲把綠沈描黛嫵，似歌黃裏怨春芳。
綺琴莫向花前弄，辨影聞聲總斷腸。

采芳空自惜韶年，一舸盈盈思渺然。
春宴欲將袍鬪色，

曉粧還與鬢爭妍
琉璃屏影枝枝脆
鸚鵡衣痕縷縷鮮
寄語天家花鳥使
斛珠好為致嬋娟

深紅牡丹

休向涼州更借緋
潛溪春色在仙闈
花王自合開朱邸
青帝翻教載赤旂
香霧重重籠絳艷
明霞片片漾晴暉
羅虬何事輕相比
應向雕欄得見稀

涼州緋色天下之
最見魏書尉聿傳

淺紅牡丹

嫩雨鮮雲點染勻
枝頭一種退紅新
流霞淺拂胭脂暈

滴露輕研琥珀塵自漬小朱成國色不教太赤汗天真
守宮減盡餘香在花信蹉跎入暮春

紫牡丹

魏相園亭迹已湮繁花密葉尚如新荷囊曉引含香客
茸帳宵偎舞掌人不道蘭宮無祕種若移微省有芳鄰
洛中豪貴爭相賞絲障高籠十里春

陳左花枝絕可憐檀槽相對撥鷗絃微移巧笑香生粉
錯認前身玉似烟艾綬自矜馮尉寵綈裘偏覺慶郎妍

何人為置三雲殿狼籍山篴一憮然

陳州紫左家紫皆花名魏文帝宮

人莫巧笑以紫粉為面飾篴漢成帝甘泉宮有三雲紫殿歐公牡丹記洛人於山中接牡丹種者名山篴子

並蒂牡丹

瑤階侍女號雙成繾綣春風別有情
臭比蘭心偏郁烈枝如棣萼更縈盈
玉奴暖宿連翩影絳樹清含宛轉聲
見說漢宮多國色未應獨立是傾城

漫裁駕錦護花神琬琰仙姿不浣塵
雨後難禁同夢態風前如見比肩人
香流紫銓雙鬟動露浥紅綿兩靨春

好是夜來清讌罷合歡枝上月重輪

芍藥

花期初過東蘭辰何處韶光不愴神
淺碧園林婪尾酒輕紅簾幙斷腸春
曾無冶態才傾國賸有穠香合贈人
一種風情誰領得祇將心事託王筠

鳳池仙種憶前身千纈吹香次第勻
浥露有時如巧笑翻風無力似橫陳
萋萋芳草牽離思嫋嫋穠華送晚春
不是玄暉抽秘藻何人為洗涓川塵

紫芍藥

賭取羅囊細細焚
膩香終日麝蘭薰
輕綃擁袖思妃子
文綺裁襦待使君
賜紫終成花嬖倖
奪朱猶自色繽紛
疎狂小杜無端見
錯認西臺一朵雲

邱璩牡丹榮辱志
以芍藥為花嬖倖

白芍藥

一枝素艷殿春風
小院暄萋雪未融
香霧彌天瑤島上
清文滿篋玉臺中
能無騷客憐芳潔
轉使情人悟色空
往事揚州重惆悵
瓊花零落舊時叢

紅芍藥

枝上殘英色漸薦誰留絳雪駐芳年庾郎華采紛相映
蕭令輕朱轉自妍玉骨乍餐霞爛爛瓊枝初濯露涓涓
春來觸目多離緒不見紅蘭亦黯然

小青花

苔痕草色靜相依摘向秋窗露未晞展盡檀心纔一掬
拾將翠羽恰雙飛螺文點染纖纖影蝶態輕翻剪剪衣
榮落須臾應自笑風前遮莫逞芳菲

並蒂蘭花次孝若韻

欲折芳馨遺所親
湘蘭兩兩秀無倫
祇應屈宋矜同調
堪與英皇媚下陳
雙璫品高琴入操
連枝樹秀玉為鄰
人間草木多奇絕
獨許終童對白麟

幽姿婉變最情親
雙萼承桴更軼倫
竟體何人憐覽舉
同心似爾憶雷陳
寒匏獨處終無匹
芳杜孤生孰與鄰
記得當年酬綺節
花間並坐擘麒麟

坐挹清芬意自親
靈葩不與衆芳倫
由來物態多新詭

會見天心有發陳
洒藻霏霏流館閣
懷香襲襲散宮鄰
偶然動植尋常事
三瑞今猶却鳳麟

琳枝相亞合相親
解去真當笑彥倫
湘蘂羅生閱靈瑣
漢姝雙吹艷鈎陳
乍憐清潤香為國
始信幽貞德有鄰
肯與荃蕪同臭味
重重鄉澤浸文麟

金絲桃

誰擣流黃小院前
落英猶似問津年
色絲輕剪曹娥絹
金粟新攢魏女鈿
乍得迎風供把玩
巨教醜雪作芳妍

玄都漫有花千樹
梳貌紛紛盡可憐

西施夢

嬌小風姿冶態賒
前身彷彿是西家
香魂猶自棲芳草
春夢依然怨落花
黛色纖纖顰影淺
綺叢處處睡痕斜
大陵若使移栽得
不數茗榮有孟娃

桐花

小纈叢叢拂曙光
一枝原合在昭陽
琴書亂灑風無力
簾箔低垂月有香
墮去分明雙玉珥
落來惆悵半銀床

遊蜂莫更相凌藉秋實留教待鳳凰

元微之詩明月滿庭池水綠桐花垂

在翠

簾前

玉簪花

嫩涼鮮碧小山陰
瑤草還能寄遠心
風逗幽香秋渺渺
月迷清影夜森森
未開已愛肌冰潔
欲戴仍憐鬢雪侵
莫遣花枝笑頭白
年來吾已卸朝簪

紫玉簪花

蘭宮昨夜會羣真
狼籍遺簪下玉宸
幻去不知為物化

飛來重現此花身
晴窓小摘香盈握
雲髻輕攏影照人
自是紫泥溫又潤
甘泉分得一叢春

晴窓一作芝冠
小扣香盈把

老少年 一名雁來紅

靈砂九轉若為功
解使朱顏歲歲同
葉似花妍三徑裏
老催人至百年中
西洲日暮風吹柏
北渚霜清夜落楓
却憶昔人詩句好
南來孤雁已先紅

長春菊

偶竊天家雨露微
寸莖那得駐春暉
試將物產徵元亮

更把花名問處機
九命未應登品格
四時長欲逞芳菲
人問萬事都如此
草服居然薦鞠衣

翠菊

霜英未綻悵佳期
先有幽芳漾碧颺
山黛輕痕餐夕秀
雲翹新樣弄仙姿
筆床共展清吟後
鈿影初流小摘時
閒倚東籬眺秋色
一雙生翠在花枝

百合花

膩玉千層裹雪兒
炎天六出好花枝
占風別綴無聲鐸

瀉月俄傾有當卮紫纈生香心嫋嫋清暉入抱影垂垂
維摩丈室方消渴更斲靈根啜露滋

紫藤花

芳藤吐秀未春殘簇簇繁英曉露溥紫葢琴離張羽葆
翠虬夭矯壓闌干南曹老樹風流在小院清陰暝色寒

曾與故人同賦此忍將淚眼對花省

余待罪三銓解中有吳文定公手植

紫藤一本乃二百餘年物每花開時爛如錦繡余與同
官合肥相公河陽少宰竟日徘徊花下賦詩相答今余
歸田三載兩公

皆已下世矣

萬壽菊

階前卉物吐幽芬底是黃花一派分人與佳名當瑞草
天留正色敵炎氛幾家猶飲南陽水三載空瞻
北闕雲擬向千秋持獻壽不知堪比野人芹

番菊

小草無名不用裁栽時先合問根荄鮮明似剪金鸚卵
氣息全輪紫麝煤花自霜前籬下發種從海外舶中來
盛朝久已圖王會七月江南處處開

石菊

千重仙纈絳雲平四月何當把夕英濃綠滿庭花的的
小紅當夕露盈盈萋妍合傍泉明里幽艷能兼石隱名
三徑歸來蕪沒盡山窓賴爾寄閒情

蜀葵

萱草徒然見藥經合歡誰與折芳馨十行彩仗搖銀海
五色鮮雲擁畫屏不挫炎威同靡草能司夏正即仙裳
延年有意相雕績井絡鶉維得地靈

秋葵

松下清齋折未曾
湘文檀暈碧稜稜
全無艷色輕相銜
饒有秋心瘦不勝
月映黃昏花自落
露含金掌暑初澄
蒲姿病後甘衰蹇
衛足還應媿爾能

向日葵

烹菽曾聞七月吟
此花豈合在山林
金莖乍滴秋如水
絳帙頻移晝有陰
翠葆垂天三籟寂
紫房捧日五雲深
亦知容悅輸桃李
祇抱傾陽一片心

錦葵

疎葉繁花次第開
盧家雲磴草堂隈
綺錢墮地輕于葉
紫紺緣階小似苔
秋杼初從天漢出
春波曾浣蜀江來
公儀自是通明相
莫棄當年製錦才

墨葵

北園卉物正萋妍
間眺芳林色黝然
朝露初晞花氣暝
商飈未至墨痕鮮
人因盛節知孫黑
客有幽棲草太玄
何不將心屏塵蹟
一傾葵藿向堯天

鳳毛

畫欄纖影漾迴文
朱鳥窓前恍見君
翠羽垂簾雙艷發
紅螺點黛一行分
絳房夜染鵲枝月
丹穴秋粘鶴頂雲
花下幽局坐愁寂
不辭惱殺衛將軍

龍膽

化碧何年自醞龍
一莖瘦玉琢寒筇
魚鱗蘸恨波光艷
鵲腦縈愁篆縷濃
視草索聲清悄悄
護花鈴影翠重重
膽併秋色堪酬對
卧聽蒲牢送曉鐘

十樣錦

蜀綈小樣剪仙襦五采繽紛薄五銖索粉新歡呈步障
連波舊恨上眉圖麟洲花草枝枝別鵲渚雲霞色色殊
欲擘蠻牋題好句江郎殘錦乞人無

剪春羅

小徑依然仲蔚蒿鳳文偏此吐金膏乍驚漢殿鋪香薦
不道隋宮試剪刀中婦流黃愁正劇美人渥赭思徒勞
上春羅綺銷魂甚憔悴花時感鬢毛

剪秋羅

蝸石支磯五色浮
天孫昨夜剪并州
碧疏有月光相亂
綺縠無風影自流
花為裂綵應解笑
人因搗練轉生愁
分明刀尺餘痕在
露冷霜淒不奈秋

柳穿魚

朱碧交加錦不如
濠梁樂事在階除
春心荏染眠人柳
花信逡巡貫妾魚
紅擲纖鱗朝雨過
翠翻輕浪午風疎
曾何木上真堪訝
騷客行吟恨有餘

又作迢遞佳期重慨予

雞嘯牡丹

春來早有和風扇開日還當穀雨晴金縷囊香方一寸
朱絲繫玉恰雙擎祇緣鳥嘯能觴客便作雞尸敢竊名
怪爾紛紛逞顏色試將花譜問天彭

翠梅

曉色離離露蕊繁鬟低黛接影翩翩翻子蛾競染枝頭暈
么鳳新留葉上痕碧玉小時原共蒂綠華生處不同根
翠幃好倩蘭臺筆招得梅花為返魂

紫鈴

金鈴不動候鳴雞
碎剪明霞挂碧題
憔悴春衫初拆鳳
縈盈午篆忽飄猊
曉風撼索偏惆悵
夜雨淋花易愴悽
青紫當前渾似夢
重鑲吠影戟門西

萱花

梅雨枝頭蘸綠波
炎風更坼蜜香窩
草因思婦流傳久
花為宜男服媚多
莖節不生將老矣
葵心欲吐奈愁何
徐陵寄託非無意
縹帙徒開病未瘥

纏枝牡丹

十二湘屏曲徑幽綠陰為障綺為幬不勝繾綣情初定
無奈黃綠體太柔丹暈微烘偏惹恨紅衣輕委暗驚秋
竹間水際誰裁得至竟難陪謝客遊

漢宮秋

井梧飄盡雨簾纖冷艷依依拂畫檐黃鵲衣輕朝露冷
銅烏枝細午風恬秋心淡蕩人千里夜色微茫月半圓
腸斷哀蟬并落葉長門宮怨一時添

錦纏頭

刻楮三年只等閒
御溝容易到人間
彩雲垂地秋如綺
紅葉當階色未殷
有客寄愁酬繡段
為誰轉曲皎朱顏
西風莫碎重重錦
愁絕江南庾子山

茉莉

碧檻朱闌曲曲排
瓊瑰一摘已盈懷
芝蘭氣別應難思
兒女情多亦自佳
涼雨初停天似水
秋宵漸永月當階
艮山宮裏花如雪
曾與安妃綰玉釵

素馨

烟冢秋來摘露翹素心初不染炎鷺故將華鬢爭標格
甘與芳魂伴寂寥玉蕊當風流暗麝冰肌無暑暈輕綃
舊遊記得花田路十里香塍雪未消

僧鞋菊

秋花折得伴軍持秋露承跣瘦不支乍可青鞵同淨侶
何緣白足有文綦春浮行處留遺跡香至歸來發故枝
聞說遠公善陶令新攜巾屨就東籬

鐵線蓮

卵色垂天夏景融
疏籬曲折引芳叢
扶持不棄孤生質
勁直還由大冶功
慘綠山窓簷鐵影
蔚藍禪榻鬢絲風
愛他名狀青蓮似
一綫春愁萬障空

山丹

紅藍欲采隔天涯
春去朱顏感物華
大赤獨能修火令
渥丹何事隱山家
珊瑚易碎難成縷
韎韞無根却有芽
傅白塗黃太狼籍
祗應喚作侍兒花

杜鵑花

萬點猩紅躑躅枝
鶴林風景憶當時
霄光擁樹日將暮
霞氣滿山人未知
偶逐神仙為狡獪
還同天女播芳蕤
春來花下俱牽恨
殘月三更喚子規

佛見笑

優曇不現但知名
凡卉猶能傍化城
鷲嶺初拈真賞出
虎溪未過曠懷生
淨根空色還呈色
聖界無情却有情
好與人天作禪悅
鉗香花鬘共經行

十姊妹

別有紅芳倍可人
薔薇枝下弄餘春
繁花未必齊韓號
藻艷猶能比憲倫
十隊宮衣香簇簇
九疑仙袂勝鱗鱗
便應嫁與東風去
月姊花姑併一身

玫瑰

火齊千枚暈萬重
蚌胎一坵麝泥封
仙肌已腐猶然艷
芳氣雖枯分外濃
饒有色香堪結佩
豈無膏沐為修容
司花好囑春旛在
風雨殷勤護紫茸

薔薇

欲折柔條思不禁
濃香杳杳暗相尋
似陳更密態妍好
已落猶開色淺深
曉幙生寒吹絳雪
小屏終日弄春陰
何當把取枝頭露
玉瀝芳鮮灑客襟

黃薔薇

薔薇一朵正暄萋
柳上輕黃也拂隄
蜂畏刺多來又去
驚憐花密往還啼
屏山入畫描鴉額
簾幙生香散麝臍
愁聽風前金縷曲
春光縹緲夕陽西

朱槿

華林曾與託芳標
葦戶今能貯阿嬌
細雨斜陽成野趣
短籬曲徑傍山寮
能紅能白色殊好
旋落旋開魂暗消
莫為靈椿生懊惱
八十歲月一終朝

又

夏木千章水一涯
炎威不到野人家
間來倚仗疏籬下
看遍朝榮暮落花

瑞香

羯鼓春前次第催噴人香似撥新醅乍聞只欲曹騰醉
相對方知爛漫開清夢依稀入廬阜舊遊彷彿在蓬萊
詩家品格爭新賞花信終須讓早梅

迎春

青旂此日出東郊臘盡江南草漸苞玉蕊定須參後乘
朱櫻未許占前茅已裁金勝排湘萼誰伴銀旂妥碧髻
笑向春風問消息嫩黃數點上花梢

凌霄花

茗華曾託詩人興，蔓草終牽蕩子心。
點染風光情不厭，縈纏木石意何深。
飄飄自負凌雲氣，藹藹能鋪匝地陰。
樵斧山中行見及，可能直上到千尋。

紫薇

亭亭花發子雲居，風物暄妍入夏初。
慘紫可憐情感蹙，驚紅未定態踈踈。
孤芳盡日依香案，清夢頻年繞禁廬。
不及雞棲池上樹，久沾雨露得吹噓。

紫荊

紫綃片片織雲梭
碎剪春心奈爾何
花似寄生隨處著
樹同灌木託根多
班荆人往聞鄰笛
束楚風傳聽戍歌
坐對殘英三歎息
一天暮色入庭柯

木筆 一名望春

何處望春春可憐
花開正及早春天
筍尖森立穎初脫
蘭燼吹來燄未然
內史筆床清管麗
舍人樂府紫毫鮮
還思鄆杜張公子
荷橐披香侍從年

郁李

春光二月未蹉跎唐棣偏翻發舊柯白雪盈條開更合
紅綿寫靨淡相和國風只賦容顏好爾雅能疏種族訛
好待落花成子後吹豳重聽老農歌

櫻桃花

燕脂顆顆露華團點綴韶光入倚闌崖蜜未香知早熟
山礬有伴慰春寒朱顏歲暮徒愁絕紅粉風流似此難
寄語蕭郎休見伐明年留取試花看

玉蘭

仙苞早已濯冰壺桃李山城葉未敷昨夜東風作寒食
一庭春雪咀芳腴鮮華比玉堅牢否臭味如蘭耐久無
淚灑西堂舊花樹吟魂渺渺夕陽徂

繡毬

浣雪搏雲吐夕霏禁烟時節試芳菲繡行當畫誰輕薄
白打餘風今是非玉樹新聲催入滾素蛻妙舞妮成圍
蹋歌花下何人最賭取西川節度歸

佛桑

偶將名字附金仙嘉樹還從嶺外傳天遠豈曾慳雨露
地偏終不汙風烟綠疇十畝花如葦紅浪千層海作田
果否是桑成底用此鄉方貢八蠶綿

梔子花

玉卮貴女七香車來自曾城阿母家不向人間鬪金粉
却從天上擲瑤華涼珠蕊小蜂鬚顫暖雪窩深蝶翅斜
莫怪紛紛呼薝蔔未應塵世有仙葩

柳花

半糝征衣半拂輪章臺約畧舊腰身誰將柳市為花市
不管愁人與恨人絮白定然憐落粉葉黃爭自惜餘春
東風無賴吹如雪杳杳長安陌上塵

菜花

山杏初胎柳未芽綠雲中舞柘枝斜久為農圃知田意
敢謂英雄老歲華風物三春供蠟屐色香一例上蜂衙
公門只解栽桃李不道人間有此花

麥花

江南澤國便農桑蠶事初登麥有芒入夜試花知物性
將秋得雨見年芳繡塍遠近萋萋碧綺浪高低淦淦黃
拾穗行吟無限思風流千載一漁陽

豆花

斲得南山一頃雲荷鋤歸去又斜曛玲瓏露莢將成實
搖漾風花競吐芬欲辨土宜滋品類漫勞人事省耕耘
祇憐半菽渾難飽藿食終年賴此君

稻花

露白千村水一鉤靈苗初吐玉纖纖飄香清晝秋陰薄
歛秀黃昏夜氣嚴黍稷稻粱無異嗜雨雲風日有同占
山居最識耕田苦荷插花間意已快

茶蘼

穀雨園林似錦幙姿清肯與衆芳同姍姍玉骨屏風上
艷艷珠胎落月中滿眼春愁渾未了消魂香氣暗相通
釀花天亦知人意不遣飛英酒盞空

木香

殘紅滿架泥春酣
春雨春風劇不堪
紫玉芳心愁自結
素娥清怨曉猶含
月流綃帳濃于麝
雪簇花房小似蠶
對此還當憶荀令
餘香三日在中簪

蝴蝶花

幽薄寒叢也自繁
宛然舞態乍飛翻
鳳車棲處渾無影
鳥足生來別有根
春雨洗粧初褪粉
東風吹夢欲招魂
為花為蝶知誰是
此理終須問漆園

松桂堂全集卷三十三

欽定四庫全書

松桂堂全集卷三十四

吏部侍郎彭孫通撰

蠟梅

勁質幽姿未易誇
暗香隱隱上憲紗
誰教帶雪消金粉
獨自臨風老歲華
好護蜂黃含蒂落
巧憑粧額向人斜
江南芳信知何限
不數春前萬點花

十月梅

霜白風高暗自催
山城早見一株梅
江春剛到南枝外
隴信還隨北雁來
清影曉生肌粟冷
芳魂老向歲寒開
故人近有山中約
共結相思照舉杯

白海棠

一枝淡冶照芳茵
姿骨應知未染塵
雨後倚闌全欲睡
風前撲絮不勝春
坐深蝶粉疑無影
妬學蛾眉似有人
夢到玉樓還縹緲
空庭月色已如銀

亭亭孤韻擅風流
淡色空香致更幽
霧縠欲仙長掩袖

玉壺有淚只低頭疎簾自織春前雨子夜偏宜月下遊
院落誰人惜狼籍六朝金粉暗成愁

遊絲殢影日遲遲倦倚闌干有所思新月上花者不見
殘鶯入夢怯先知送春小院長疑雨寒食空堂未有詩
莫向夜深燒蠟燭畫眉人已妬顰脂

海棠花

織雨籠烟小院中游絲冉冉媚芳叢宿粧殢酒猶慵起
新頰含愁有斷紅開靨顰脂秦地北窺人朱粉宋牆東

昌州不少風流種香逐巫雲一旦空

駘蕩層陰不自持韶光多在斷腸枝曉欄霞染微微暈
午幕烟縈裊絲著雨輕盈初暘浴臨風旖旎欲通辭
梨花未發薔薇遍惱亂春愁此一時

花候海棠在薔薇後梨花前

紫菊花

一枝離落倚微曛掩映茱萸色未分冒雨不辭開爛漫
流霞偏為染氤氲栽來吳苑曾名玉移植華堂定作雲
自寫胭脂添靨後幾回青女傲幽芬

白菊花

冷蘂疎香各占新天然素艷淡無塵
餐來楚澤水為骨夢斷柴桑月似銀
籬下霜濃花冉冉枝頭風細玉鱗鱗
斜陽逕裏亭亭立疑見陶家載酒人

水紅菊花

艷色偏能傲朔風疎花密葉占芳叢
輕沾薛女壺中淚淺拂楊妃簾上紅
心抱幽香寒自束枝迎曉日暈微烘
東牆若近東籬下傳粉施朱總未工

黃菊花

三逕秋深景物賒
凌霜仙卉吐黃芽
疎枝巧映千林葉
芳信長開九月花
清露滴時金縷濕
愁雲合處鶴翎斜
姚家國色多奇麗
未必風流壓衆葩

蜜色菊花

嘉卉裁來處士家
重陽霜後幾枝斜
春條曾見花成蜜
秋艷誰知蜜是花
蜂蕊初交黃未褪
鵞肪細縷玉無瑕
幽人欲采還相惜
醞釀芳心咽露華

大紅菊花

朱柎綠萼近人栽五柳門前錦作堆
芳信正逢重九節絳雲忽擁望鄉臺
赤城霞氣氤氲動紅友樽空掩映開
莫訝凌霜容色好丹砂應為駐顏來

月季花

紅兒生小本倡家香纈重重剪落霞
朝槿若能知晦朔仙萼應自吐妍華
開時長對團圞月萎去曾非頃刻花
二十四番風信後一枝疎艷映窓紗

輕薄姿容荏苒情小紅偏得可憐名柔枝倍覺風神姣
芳信還隨月魄盈韓女懷春初病起程姬避夜太慙生
從今仙的休頻注淡抹輕黃點絳英

雞冠花

層層雲纈鬪風流髻髻尸鄉是舊遊獨向金天披艷色
故將絳幘岸清秋間依水蓼枝相亞冷壓江楓葉未稠
愛汝幽栖多野趣山家景物足淹留

翠羽朱冠太陸離秋來到處播芳蕤竹籬茅舍蕭疎影

野店山郵寂寞枝小逕立殘風雨夜顏垣倚過夕陽時
誰施五采成妖色物態紛紛盡可疑

鳳仙花

初似苔錢綴碧叢旋開花蕊扇炎風黃綠蹊徑蕃滋易
輕薄鉛華點染工莫恨離披秋雨後頗宜採摘晚涼中
小窻兒女嬌憐甚手不爭誇一捻紅

秋海棠

一當風露一嫣然睡態如春別自妍忽忽聞名最悽艷

依依弄色太嬌憐寒叢欲圻檀心弱曉暈初開絳靨圓
料得有人惆悵絕斷腸秋在小窻前

韶光麗色逐飄塵小艷重披白露辰數點不禁遙夜雨
一枝愁殺曉寒人朝華易隕還如夢秋氣多悲合愴神
欲向花前譜新句蕭條非復舊時春

蓼花

冷艷偏宜寂寞濱開時早已入蕭辰不隨芳草同零落
只與寒茶共苦辛斜倚秋林紅瑟瑟間依野水碧粼粼

露晞霜冽情何限長傍蘆碕伴隱淪

戎戎芳草碧生陰曾與周顒共入林嫩紫春苗滿山舍
纖紅寒影落江潯平攀椒桂多嚴性靜對蒹葭有遠心
我似秋蟲最辛苦幾從花底發哀吟

決明花

行園曾此摘烟蘿藥草秋來種別多色艷黃金偏爛漫
枝零白露漸滂沱靈苗乍可充山藪嘉實應能起目疴
一掬西河萬行淚強扶病眼奈花何

華陽仙種競含芳別有靈苗字英光
幾葉金風飄素籟
一叢清露濕絳房
春缸獨占濃香美
秋實徐寒藥味長
徙倚臨風更三嗅
從今不賦眼明囊
決明可以釀酒名
獨占缸見本草英
光見爾雅梁簡
文有眼明囊賦

丁香花

春愁百結費禁當
一樹叢叢祇自芳
小艷縱非傾國色
清姿也合斷人腸
暗中沾惹渾疑雪
空裏縈盈併是香
好趁東風一沈醉
來朝花底拾明璫

諸葛菜

春菜由來自蜀川成都桑月競婁妍託根先主闕門後
得種南陽抱末年小摘不煩流馬運大名長與卧龍傳
王孫未必諳風味漫向岷山種芋田

探春花

玉樹偏宜雪後開一株早已壓江梅幽人曉起探芳信
春自枝頭冉冉來

水仙花

冷艷幽香閱歲華獨憑水石結根芽莫將國色輕相比
碧玉從來是小家

珠蘭

含芳新雨後吐秀晚涼前向水波生媚當秋露並鮮夜
光生楚畹明月浣湘烟欲奏幽蘭曲探驪若箇先

別是崇蘭族叢生處士家物芳紛可掬人遠思無涯小
艷撩清夢幽馨逗碧紗可憐空谷老徒自握靈蛇

好是宜人處當風弄夕芳上鈿金粟冷薦枕碧髻涼漢

女芳為佩綃人淚亦香秋來多別思玉露正瀼瀼

九畹名相並三湘種自分纖黃流麝影墜露染相紋吹
遠芳彌烈香幽靜始聞洛靈如見採蘅薄有餘芬

茉莉二絕

天士遣人送茉莉一大盆至寓并以素箋索
詩因題二絕句答謝之

鬢華曾向嶺南開客舍緣何取次栽不是風流何水部
夜深那有暗香來

梧桐小院露華滋
澹澹銀河拂地垂
最是旅愁消不得
月明風細夜涼時

題秋海棠二絕

嬌態難禁雨輕紅
欲染霞誰知斷腸
草即是斷腸花
秋老深深院臨風
人自嗟捲簾腸已
斷怯見斷腸花

八仙花

纂纂花房玉露浮
黃庭一點絳宮秋
淮王賓客教分種
賀監朋儕許共遊
冷蕊攢枝形瑣細
繁英團纈態綢繆

誰將小草登仙品
忝竊嘉名在十洲

牽牛花

憐他蘭月試花稠
恰與黃姑小字侔
綺節乍臨芳信早
翠翹輕折黛光流
斜紫野岸盈盈水
倦倚疎籬脉脉秋
風露滿天河似練
晚來獨處不勝愁

此花雖小草却鮮翠可愛憶壬申七

月三日朱淑人遣小僮于斜街花市買得三數本戲謂予曰七夕近矣君可無緣情之什乎余遂成詩一章落句有風露滿天晚來獨處之句當時所作自謂一篇警策不謂今茲竟成詩識壬申至今已六年矣荏苒歲華存亡迥別迴環三復推悼

可勝言耶丁丑舟中記

題烏絨花和曉岳

吹盡殘春廿四風
隔牆又見數枝紅
烏絨解作傷心色
渲染黃梅細雨中

色絲染得最輕勻
一捻纖紅弄態新
可是東家朱粉薄
不教太赤污天真

吹盡花期廿四風
綠陰深處見輕紅
隔林乍歇黃梅雨
幾縷朝霞遠近中

誰劈香絨解繡條
千絲萬縷細于毛
棟花風盡紅英歇

昨夜隋宮試剪刀



松桂堂全集卷三十四

欽定四庫全書

集部

松桂堂全集卷三十五至

詳校官庶吉士

臣汪彥博

助教臣常循覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官助教臣李學錦

謄錄監生臣黃聖紳

欽定四庫全書

松桂堂全集卷三十五

吏部侍郎彭孫通撰

進

兩朝國史表

伏以

聖治開天凝萬年之駿命

皇圖卜世樹百代之鴻猷契心傳於虞夏商周言成典

誥昭法守於子孫臣庶道備觀型式瞻垂裕之模益慶
靈長之祚欽惟

太宗文皇帝功崇者定德洽好生義問宣昭振聲靈之
赫濯仁恩洋溢合遐邇以柔能十七載締造之勤敷陳
莫罄億萬禩創垂之統謨訓常存易簡可從蘊天地彌
綸之量質文互用留帝王渾噩之風欽惟

世祖章皇帝英敏夙成重華允協永清四海聰明克宣
於生知表正萬邦勇智特優於天錫啟升平之泰運貽

宇內以親賢樂利之庥布體要之嘉謨納天下以正直
蕩平之矩訏謨布告大哉之紀之綱渙號喬皇展矣如
絲如縟執競與緝熙並美見

兩朝之作述兼隆耿光因大烈彌彰知

二后之燕詒獨厚顯承無數於當年續緒適符於今日
欽惟

皇帝陛下紹庭念切繼序思殷以觀以揚在在有羹牆
之見寢昌寢熾時時存堂構之心謂率祖以繩武為先

而尊親以顯名為大煌煌訓典爛如星日之垂秩秩經
程寶若球圖之重佑後人以罔缺規畫精詳監成憲而
無愆儀型茂著綸音沛發史局同開特命臣等檢金匱
之藏函搜玉縑之祕牘詳加綴輯彙入編摩析類分條
禮樂兵農之悉備發凡起例源流本末之咸該寒暑再
更甫竟汗青之業琳琅什襲長騰竹素之輝臣等襪線
才微巾箱學淺測蠡窺管徒仰企於高深載筆記言但
勉遵於指授伏願乾行協健巽志懋修方策流光永作

十年之鑒奎章煥采恒留乙夜之觀炳炳麟麟懸象魏
以誕敷庶政繩繩蟄蟄衍雲仍而式固丕基

歲終講義表

丙寅十二月

竊惟健以法天聿著日新之德睿以作聖必資時敏之
修故帝王有典學之功而經史多逢源之獲自苞符肇
啓謨誥相仍化始睢麟所以陶情淑性治先官禮所以
訓俗型方尼山筆削之書綱常攸賴紫陽褒貶之牘法
戒斯存凡茲訓典之垂並屬理平之要指歸中正義類

閎深龔以瑤縑寶若球圖之重陳之丹宸倬為雲漢之
昭欽惟

皇上軒德徇齊堯文煥煜學山峻極就將不輟於生知
道岸誕登廣大悲全於體蘊受圖書之綠簡握河洛之
玄珠建極宮庭玉琢金追之度凝休震海山車澤馬之
風總四德以體元而大猷允秩集萬年之正統而率土
咸寧乃猶策府弘開講帷勤御韋編竟業旋誦法於典
墳魯壁窮經即涵濡於風雅折衷諸傳上探闕里之心

采獲羣儒大闡曲臺之緒微言晰矣大義昭焉以至涑
水之編纂考亭之綱目網羅詳備籤帙繁多靡不綜洽
於淵衷留連於

宸覽千三百年之治績悉融貫其源流五十九卷之篇
章並發揮其理趣萬幾稍暇便啓芸緘五夜將周猶搜
竹檢研尋罔間晦明寒暑之辰紬繹加勤出入起居之
頃吞八瀛於學海九派朝宗聚七曜於奎垣衆星拱向
共仰高深之詣寧需涓璫之裨

臣

等徒習誦絃未嫻經

典窺素王之精意但舉文辭讀朱子之遺編豈諳義例
巾箱淺見祇慙經術之疎珥筆虛叨彌媿史才之陋謹
呈緼帙恭進彤筵伏願益進無疆慎修有永吹詩協律
常流九叙之歌稽憲飭儀懋建三雍之禮叙人倫而明
天道家修周孔之言崇正學而闡弘文人佩洛閩之教
則立仁立義三才位儀象之中卜世卜年千載頌勛華
之盛矣

又

竊惟天德日新允協乾行之健聖功時敏丕彰文治之隆故綏猷必賴於君師而典學亦資夫經史自苞符既啓圖範攸垂六詩為風雅之源三禮為倫常之準春秋之義明王道以正人心綱目之書寓勸懲而昭法戒並皆言成典要理蘊閎深掌以蘭臺緗笈韞琳琅之秘陳之

楓陛丹霄發奎璧之光欽惟

皇上敦敏夙成中和茂建聰明睿智德契生安文武聖

神道符廣運宵衣旰食每清問以勤民日就月將更敏
求而好古推崇先聖

天章偕二曜昭回褒顯前賢

宸翰共五雲暉麗固已勲華覃披聲教誕敷矣乃猶時
御

經帷日親

講幄典謨誦法旋觀象而玩占理數參稽卽歌風而肆
雅探聖心之筆削四傳旁搜考天秩之節文羣言博綜

既五經之融洽復全史之淹該凍水編年考亭書法前
編續紀咸貫徹其初終大義微言悉折衷其得失

萬幾之暇必游心於典籍文章四序之中不輟業於晦
明寒暑

宸修淵邃首出百王

睿詣精純獨超千聖乾坤並其廣大海嶽讓其高深

臣

等未習誦絃詎嫻經典學莫窺於五始才不逮於三長
濫廁儒林徒執鉛槧之業叨陪法從曾無塵露之裨伏

願化洽八紘光敷四表垂裳致治常當解阜之風輯玉
展儀永播惇庸之化體元凝命裕千百世之弘模履泰
膺符垂億萬年之正統則祥迎軒筭綿厯祚於無疆福
衍箕疇錫臣民於有極矣

進

御覽通鑑綱目表

題為

御覽通鑑綱目俱竣恭請

聖諭宣示史館昭垂萬禩事禮科抄出日講官起居注翰林院編修支從六品俸臣某題前事奉

旨某朝夕侍從勤勞可嘉這所奏事情着禮部翰林院會同議奏欽此該臣等議得翰林院編修某疏稱臣恭侍

皇上點閱綱目大全三十九卷綱目全編一百一十一卷告成所有記注

聖諭伏望頒付史館宣示來茲等因前來臣等竊惟綜

百王之道法莫備於經紀歷代之治功莫詳於史義多
叅互固采獲於前人理有要歸必折衷於上聖欽惟
皇上生資天亶遜敏日新啓策府以旁搜陟學山而閱
覽揚經擁傳恢張衆說之精訂異叅同吐納羣言之液
廼復網羅史冊考鏡源流發涑水之遺編探紫陽之精
意三才始建上追羲昊之年五德相乘下訖宋元之代
靡不

躬親繙閱手綴鉛黃正亥豕之誤書輯蚘魚之缺簡篇

章浩衍而一覽無遺幾務殷繁而三餘罔間於六十餘
旬之內周百五十卷之書而又洞徹初終廣加評斷因
心創解恒度越於羣賢觸類引伸悉權衡於至道指歸
中正大義則炳若丹青蘊蓄弘深微言則邈如河漢聯
篇累牘盡是謨猷隻語單辭皆成典誥誠帝王之大訓
宇宙之弘文也所有記注

聖論相應如詞臣某所奏恭請

皇上頒示史館編錄成書以折衆義之不同以補先儒

之不及則千秋金鑑並懸日月之光什襲琅函永煥星雲之彩矣

賜

御書太極圖說唐詩謝表

代

臣聞帝王之治莫大於右文臣子之榮必先於稽古況乎奎章肆映仙藻紛披賚予有加恩華並重求之往牒至今猶以為美談臣獨何人一旦遂膺茲異數伏念臣本由素士叨玷清班祇以孤忠受特達之知遂以二品

濫列卿之職每荷絲綸之見假與華袞而同褒曾分翰
墨之餘光比天球而等貴省躬循分溢量踰涯數載於
茲寸心滋媿乃者復蒙

聖諭賜臣以御書太極圖說唐詩各一卷自天題處猶
然香浥芝泥當暑出之頓覺春生蓬室既驚且悚竊抃
以欣拜命之餘罔知所措茲蓋伏遇

皇帝陛下至仁弘獎大德曲成錄佔畢之微勞推匪頒
之渥賞若夫姿神瓌逸體格精研安穆則鵠跼鸞停飛

動則龍翔鳳舞波折則垂針懸露點畫則切玉錐刀在
古人每患其難兼而

御筆則無之不備藏之什襲煥乎珠璧之輝捧之上衡
倬彼雲霞之彩洵乎曠古之奇珍真是微臣之殊遇又

臣居禁闥日侍

經帷伏睹戎

皇上聖因天縱而又多能質本生知而猶好學即此涉
獵藝文之頃不忘探求性道之源至於六義雜陳尤屬

萬幾餘事恭承渙汗特沛玉音勗以成就之言寓以責難之意擴如天之

睿度仰見

主德所以彌隆對若谷之淵衷夫豈臣愚所堪上副敢不益勵恪共勉思稱塞奠臺釐之有補畢生竭報國之誠庶咫尺其不違奕世作傳家之寶

歲終進易經講義表

竊惟睿以作聖時敏之學為先健以法天日新之德為盛理多聞

而有獲就將不廢於生知道下濟而益光廣大獨全于體蘊欽惟
皇上聰明克亶敷敏夙成契千聖之心傳綜六經之指
趣講筵勤御採納彌弘

天語敷揚精微悉徹一出入起居而罔間厯晦明寒暑而加
勤德已極於崇隆功猶深於懋迪謂修己治人之要莫切於
尚書而盡性致命之功無先於大易五十八篇之內道法咸
該六十四卦之中天人悉備甫畢業於典謨訓誥之文即
研幾於達化窮神之學鏡源測委發義文周孔之微言

彰往察來抉辭象變占之精義仰見

宸衷謙受聖學敏勤近述遠稽無之非帝王之道仰觀俯
察有以見天地之心似此廣運之難名夫豈臣工所易
測臣等等數通訓詁幸侍

經帷錄鉛槧之微勞屢拜

尚方之賜荷

絲綸之寵錫濫叨晉秩之榮涓埃無補於高深俯仰有
慙夫思造茲當歲終之期伏念易經日講解義現在校

正發刻而逐日進

御講章例停彙寫再進為此合應題明仰干

天聽伏願

乾行不息

益進無疆慎修思永裕百世以垂謨仁義中正兼三才而立極則大猷聿臻夫景燦而至治永底於文明矣

明史立道學忠義二傳奏

竊惟歷代之史凡儒學諸臣皆載儒林列傳獨宋史於

儒林傳之前復立道學列傳一篇專以大儒程顥程頤
朱熹為主其及門弟子悉為編載蓋以道學之統自堯
舜至於孔孟代相授受孔孟沒後千有餘年而得程子
朱子發明六經之蘊遠契列聖之心其學至醇其功至
鉅故特立此傳以衍孔孟之真傳明正學於天下誠非
無見也明時名儒輩出其於程朱之學或異或同各有
所見然究其所自皆以孔子為宗伏念孔子之教下學
而上達致知而力行程朱循而守之道統賴以不墜若

必遺下學而希上達舍力行而言致知此在諸儒領悟精微原未嘗無實得於已而使學者務求廣遠深恐不可垂教於人恭遇

皇上睿聖聰明崇儒好學道法治法之統亶備於一身作君作師之功訓行於萬國此千載一時正學昌隆之會也自今纂修明史合無照宋史例將明儒學術醇正與程朱脗合者編為道學傳其他有功傳註及學未大醇者仍入之儒林傳中則大道不致混淆而聖謨獨高

於今古矣臣愚未敢輒便為此奏明請

旨伏祈

宸鑒施行

竊今纂修明史應立忠義列傳一篇凡明時死節之臣
例得編入考之前史莫不皆然伏查明末諸臣當

王師平定江浙閩廣之時盡節不屈者所在多有其人
彼既事非其主不識去就之機自取殺身何容深惜而
揆其本心實非叛逆之比忠於所事似可矜原况值我

皇上扶植綱常主持倫教凡布之

綸音編諸訓典者無一不依於忠孝俾務有功於勸懲
似此明末忠義諸臣合無詳覈其事蹟載入傳中以成
一代不刊之書以立萬世人臣之準又查元修宋史時
有宋臣張世傑陸秀夫等明修元史時有元臣布延巴
哈丁好禮等皆先以力戰不屈而死編在忠義傳中與
今事例實有同符為此題明請

旨伏祈

睿鑒施行

方畧告成序

欽惟我

皇上聖德誕敷神謨廣運削平羣逆敕定疆隅永底治
安長銷金草鴻勲駿業振古莫京臣等伏覩八年之內
兵間進止悉奉

宸規凡水陸攻守之宜竒正疾徐之用諸將祇遵成命
則所向有功稍一愆稽輒多僨績應如合契昭若發蒙

臣等職斯載筆惟據事直書不敢片言之飾雖至愚且陋未由仰測高深而管窺所及竊有可得而揚擢者焉蓋三逆素蓄狡謀多行不軌背恩反叛厥罪惟均而倡亂煽禍吳三桂實為戎首當三桂之初反也恃其險遠竊踞一隅變雖作於滇黔毒未流於鄰境

皇上一聞黨古里上變即料三桂老賊多詐必覘我未備逼我楚南窺我巴蜀故既

命順承郡王勒爾錦統師南討又

勅前鋒統領碩岱都鄂鼐馳赴荊州襄陽提督桑格往
守沅州常德都統巴爾布朱滿進據長沙岳州以遏其
東軼將軍瓦爾喀赫業赴蜀拒守以遮其北侵是其為
計甚豫而警備甚嚴密也設是時守土諸臣盡力干掇
各保四方之內桑格等並勒所部電發馳塞清浪之
關扼洞庭之險瓦爾喀等乘蜀土初擾防禦未堅既拔
陽平朝天二關抵保寧即疾攻力戰以搗成都則三桂
之兵勢不能闌出境外倨彊洱海盤江之間有困而踣

耳諸將顧不亟為之所頓兵左次轉饒愆期彼此逡巡
坐乖事會以致逆賊跨蜀道犯秦隴踰沅常陷長岳而
諸方震動如滋蔓之難圖

皇上深悉地利灼見軍情謂彼時滅賊之機係乎長岳
特

命貝勒尚善取岳州安親王岳樂取長沙乃尚善等託
故不前宿留歲月繫奉

詔嚴趣猶却顧如初因復

遣大臣督造戰艦調集師徒授策於貝勒察尼令其占
據江湖斷賊餽運於是三桂知勢不能支憂怖以死而
岳州之賊食盡力疲棄城竄遁長沙常德諸郡以次收
復羣寇之在川粵間者亦靡不悚驚喪氣湖南既平
皇上遂命諸路大兵乘機進勦時秦中諸將帥狃於成
見交章入奏皆言未可進兵賴

宸謨獨斷痛斥其非令大將軍圖海等克取漢興規收
巴蜀隨趣大將軍章泰一軍由貴州大將軍賚塔一軍

由廣西進定雲南而令將軍紀哈里趙良棟等以兵由四川往會諸將凜遵

指示分道並進直薄滇池雲集霧會環攻其城郭世璠授首黨類咸俘斬無遺由是六詔庠寧晏然無風塵之警馬耿精忠乘滇中之亂竊踞八閩侵其鄰封肆其克虐浙東江右咸騷然其不寧康親王傑淑奉辭薄伐總領戎行以貔虎之軍威擊狂騃之逆監固宜親提枹鼓疾走霞關摧朽折枯易於反掌而猥以溫台諸郡殘寇

未平駐節金華久淹日月欲俟伏莽盡清然後揚戈南
指名雖持重意實遷延

皇上長籌遠見以為先剪逆渠則小醜自當潰散且建
昌之賊無故自却精忠已有內變機在可乘亟趣王等
親赴衢州示以成畫令分兵斷賊大溪灘餉道遂大敗
其衆逐北追奔直壓閩境巖關不守所至投戈精忠東
身乞降已蒙

聖恩曲貸而猶潛通海寇謀據閩疆旋為部人所發

徵詣京師磔之都市亂萌銷遏南徼所以無虞也尚之
信負恩干紀脅父稱兵與三桂交通敢為大逆會閩中
盪定我武方揚

皇上命將軍賴哈達以兵赴潮陽莽吉圖以兵臨韶郡
兩路夾擊用威廣州之信恐懼無措始具疏服罪夫何
歸順之後怙終好亂罔有悛心屢奉

明綸趣其親率官兵赴軍前立効而不遵

詔旨百計沮違矚王師已入粵西廣州無滿兵彈壓陰

勒部伍狡焉思逞

皇上早燭其奸知狼子野心終無回草既以張永祥等
首告遣侍郎宜昌阿即訊又慮廣城或有意外因馬承
蔭叛

諭將軍賚塔以師鎮潮以陰為之備迨之信甫就拘繫
賚塔之兵已星馳抵粵故其部下雖擐甲執兵尅期舉
事悉為我軍所擒戮之信亦以逆謀得寔伏誅而五嶺
以南安如磐石矣由是觀之剪除三逆無一不本於

皇猷即其餘叛寇弄兵如王輔臣劉進忠楊來嘉之徒
次第殄平均資

廟畧夫豈行間諸臣所能仰贊於萬一者至於訓將帥
飭紀律廣招徠禁侵暴褒死事宥脅從惠愛烝黎撫恤
士卒遣兵則遞相遷代而行者不勞籌餉則就近轉輸
而居者不困

聖謀淵邃

睿筭周詳尤非內外諸臣所能見及者也蓋

皇上之洞贖燭微萬里畢照至明也決機發策羣議莫撓至斷也開誠布信賞罰無私至公也鏡往察來綜畫有素至豫也而一本於

聖心之至仁不忍生民之久罹塗炭而汲汲焉拯其貼危登之衽席所以軍師樂愷黎庶悅服七德宣昭萬方恬謐巍巍乎蕩蕩乎永清大定之勲億萬年無疆之業也若夫平滇之後德音疊布薦上徽稱祇謁

山陵徧行望秩告成功而不有却尊號而弗居典禮茂

隆功德愈盛他如召還禁旅分設鎮防安插投誠將弁以消隱慝分別逆屬人口以免株連酌戍士之裁留核將領之臧否自王貝勒貝子將軍都統副都統以下皆令功罪相抵輕重適平政令精明規模宏遠因事在武功既成之後又非用兵方畧所繫故不復編次云

松桂堂全集卷三十五